

»INSPIRIERENDES,  
INFORMATIVES UND  
GANZ VIEL MUSIK  
UND MESSAGE.«

## CONTACT US

Theologenkonvikt Wilhelmsstift  
Regionalkantorat KMD Thomas Gindele  
Collegiumsgasse 5  
72070 Tübingen

Telefon:  
07071/569-400  
[www.pop-drs.de](http://www.pop-drs.de)  
[Regionalkantorat-Pop@drs.de](mailto:Regionalkantorat-Pop@drs.de)



Zuständigkeit für den Bandbereich:  
Regionalkantorin Marion Kaßberger  
[Marion.Kassberger@drs.de](mailto:Marion.Kassberger@drs.de)

## INFO-TAG

Ort: Schönstatt-Zentrum Liebfrauenhöhe  
Liebfrauenhöhe 5  
72108 Rottenburg-Ergenzingen

Beginn: 10 Uhr – Ende: ca. 16 Uhr

Kosten: keine

Anmeldung bis zum 17.04.2026 online  
auf [www.pop-drs.de](http://www.pop-drs.de)

## ORGANISATIONSSTRUKTUR

**Dozent für Pop-Chorleitung**

KMD Thomas Gindele, Regionalkantor

**Dozentin für Bandleitung**

Marion Kaßberger, Regionalkantorin

**Gitarrendozent**

Heiko Köngeter

**Verwaltung und INFO**

Frau Beate Zug (Sekretariat)  
[Regionalkantorat-Pop@drs.de](mailto:Regionalkantorat-Pop@drs.de)  
Tel. 07071/569-400

## TERMINE

**Vorbereitende Termine 2026**

Infotag Sa. 09.05. (im Rahmen der Chor- und Bandtage  
in Ergenzingen)

Aufnahmeprüfung Sa. 13.06.  
(Hochschule Rottenburg)

**Unterrichtssamstage 2026/2027**

Sa. 17. Oktober – Startsamstag der Ausbildung

Sa. 21. November 26

2027

Sa. 30. Januar 27

Sa. 20. Februar 27

Sa. 20. März 27

Sa. 17. April 27

Sa. 08. Mai 27

Sa. 19. Juni 27

Sa. 10. Juli 27

Die weiteren Unterrichtstermine werden im Herbst  
2026 mit den Teilnehmern vereinbart.

Ausbildungsende und Abschlussprüfungen 09/2027

Let's make music!



**Amt für Kirchenmusik der  
Diözese Rottenburg-Stuttgart**

**BANDLEITUNG  
POP-CHORLEITUNG**

**KIRCHENMUSIKALISCHE  
AUSBILDUNG**

**INFOTAG**

**Samstag 09.05.26**

**Liebfrauenhöhe - Ergenzingen**

**pop-drs.de**

# AUSBILDUNG

## Ausbildungsrahmen

- Eignungstest
- zweijährige Ausbildungsdauer
- Probezeit: 6 Monate
- Abschlussprüfung
- Ausbildungskosten: 50,00 € monatlich (inkl. Einzelunterricht)

## Zentraler Ausbildungsteil

- Ort: Hochschule für Kirchenmusik Rottenburg
- zehn Unterrichtssamstage im Jahr
- Hauptamtliche Dozenten
- Möglichkeit zur Fortbildung als Gasthörer

## Dezentraler Ausbildungsteil

- Pop-Chorleitung: wöchentlicher Unterricht in Klavier, Schlagtechnik, Gehörbildung (45 min.)
- wöchentlicher Chorprobenbesuch
- Bandleitung: wöchentlicher Unterricht im Klavier od. Gitarre (45 min.)
- Lehrer: Dekanatskirchenmusiker od. freie Mitarbeiter
- E-Learning: Unterrichtsplattform-online

## Unterrichtsfächer

### Pop-Chorleitung

Stimmbildung  
Schlagtechnik  
Probenmethodik  
Literaturkunde  
Chorpraktisches Klavierspiel

### Bandleitung

Rhythmik/Stilistik  
Arrangement  
Gottesdienstpraxis  
Instrumentenkund  
Literaturkunde  
Probenmethodik

### Gemeinsame Fächer

Tonsatz/Harmonielehre  
Gehörbildung  
Tontechnik  
Liturgie

# ZUGANG ZUR AUSBILDUNG

## Voraussetzungen

- Mindestalter 15 Jahre
- Kath. Konfession u. Bereitschaft zu verantwortungsvoller Arbeit im kirchlichen Dienst (über die Aufnahme von Bewerber/innen anderer Konfessionen wird nach Antrag entschieden)
- Klavier- od. Gitarrenspiel (bei Chorleitenden wird Klavierspiel vorausgesetzt)
- Notenkenntnisse
- Gutes musikalisches Gehör
- Erste Erfahrungen mit musikalischen Gruppen
- Bildungsfähige Stimme
- Empfehlungsschreiben des Ortpfarrers

## Eignungstest mündlich/praktisch

- Vorspiel zweier Klavierstücke - stilistisch frei
- Bandleitung: auch Gitarre möglich
- Vorsingen zweier Lieder (nach freier Wahl) a capella und selbst begleitet
- Nachsingen einfacher Melodieabschnitte (Chorleitung). Nachklatschen von Rhythmen.
- Vom Blattspielen eines einfachen Liedes mit Akkordsymbolen (Bandleitung)
- Gespräch über musikalischen Hintergrund.

## Eignungstest schriftlich

- Musiktheorie: Intervalle, Tonarten, Akkorde
- Elementare Gehörbildung

Diözese  
ROTTENBURG-  
STUTTGART



# INFO-TAG POPAUSBILDUNG

Die christliche Populärmusik ist ein wichtiger Bereich in der großen Vielfalt der Kirchenmusik. Vor einigen Jahren hat die Diözese deshalb die Ausbildung für Pop-Chorleitung und Bandleitung eingeführt. Im Oktober 2026 soll nun wieder ein neuer Ausbildungsjahrgang starten.

Um sich über die Inhalte und Anforderungen der Ausbildung informieren zu können, bieten wir am Samstag 09. Mai 2026 im Rahmen der Chor- und Bandtage auf der Liebfrauenhöhe, Ergenzingen einen Informationstag an.

Sie haben die Möglichkeit mit den Dozenten der Ausbildung ins Gespräch zu kommen und bei Kursen zu hospitieren sowie im Beratung für das eigene Instrumentalspiel zu erhalten.

Wir laden Sie herzlich zu dieser Veranstaltung ein und freuen uns auf die Begegnung mit Ihnen.

Bitte melden Sie sich bis zum 17.04.26 an.

## ZEITPLAN

**Samstag, 09.05.26**

- 10.00 h Begrüßung
- 10.30 h Probenhospitation Band oder Chorworkshop (Kurse der Chor- und Bandtage)
- 12.00 h Mittagessen
- 13.00 h - Vorstellung der Ausbildung
- 14.00 h - Probenhospitation
- 15.30 h - ggf. Einzelberatung
- gegen 16.00 h - Abschluss