

»INSPIRIERENDES,
INFORMATIVES UND
GANZ VIEL MUSIK
UND MESSAGE.«

CONTACT US

Theologenkonvikt Wilhelmsstift
Regionalkantorat KMD Thomas Gindele
Collegiumsgasse 5
72070 Tübingen

Telefon:
07071/569-400
www.pop-drs.de
Regionalkantorat-Pop@drs.de

Zuständigkeit für den Bandbereich:
Regionalkantorin Marion Kaßberger
Marion.Kassberger@drs.de

INFO-TAG

Ort: Schönstatt-Zentrum Liebfrauenhöhe
Liebfrauenhöhe 5
72108 Rottenburg-Ergenzingen

Beginn: 10 Uhr – Ende: ca. 16 Uhr
Kosten: keine

Anmeldung bis zum **30.04.2026** online
auf www.pop-drs.de

ORGANISATIONSSTRUKTUR

Dozent für Pop-Chorleitung
KMD Thomas Gindele, Regionalkantor

Dozentin für Bandleitung
Marion Kaßberger, Regionalkantorin

Gitarrendozent
Heiko Köngeter

Verwaltung und INFO
Frau Beate Zug (Sekretariat)
Regionalkantorat-Pop@drs.de
Tel. 07071/569-400

TERMINE

Vorbereitende Termine 2026

- Infotag Sa. 09.05. (im Rahmen der Chor- und Bandtage in Ergenzingen)
- Anmeldung zur Aufnahmeprüfung bis Do. 04.06.
- Aufnahmeprüfung Sa. 13.06.
(Hochschule für Kirchenmusik, Rottenburg)

Unterrichtssamstage 2026/2027

- Sa. 17. Oktober 26 – Startsamstag der Ausbildung
- Sa. 21. November 26
- Sa. 30. Januar 27
- Sa. 20. Februar 27
- Sa. 20. März 27
- Sa. 17. April 27
- Sa. 08. Mai 27
- Sa. 19. Juni 27
- Sa. 10. Juli 27

Die weiteren Unterrichtstermine werden im Herbst 2026 mit den Teilnehmenden vereinbart.
Ausbildungsende und Abschlussprüfungen 09/2028

Let's make music!



Amt für Kirchenmusik der
Diözese Rottenburg-Stuttgart

BANDLEITUNG POP-CHORLEITUNG

KIRCHENMUSIKALISCHE AUSBILDUNG

INFOTAG

Samstag 09.05.26
Liebfrauenhöhe - Ergenzingen

pop-drs.de

AUSBILDUNG

Ausbildungsrahmen

- Eignungstest
- zweijährige Ausbildungsdauer
- Probezeit: 6 Monate
- Abschlussprüfung
- Ausbildungskosten: 50,00 € monatlich (inkl. Einzelunterricht)
- Mindestteilnehmerzahl: 5

Zentraler Ausbildungsteil

- Ort: Hochschule für Kirchenmusik Rottenburg ("Rottenburger Orgelhaus")
- zehn Unterrichtssamstage im Jahr
- Hauptamtliche Dozenten
- Möglichkeit zur Fortbildung als Gasthörer

Dezentraler Ausbildungsteil

- Pop-Chorleitung: wöchentlicher Unterricht in Klavier, Schlagtechnik, Gehörbildung (45 min.)
- wöchentlicher Chorprobenbesuch
- Bandleitung: wöchentlicher Unterricht in Klavier od. Gitarre (45 min.)
- Lehrer: Dekanatskirchenmusiker od. externe Lehrer (Gitarre)

Unterrichtsfächer

Pop-Chorleitung

Stimmbildung
Schlagtechnik
Probenmethodik
Literaturkunde
Chorpraktisches Klavierspiel

Bandleitung

Rhythmik/Stilistik
Arrangement
Gottesdienstpraxis
Instrumentenkund
Literaturkunde
Probenmethodik

Gemeinsame Fächer

Tonsatz/Harmonielehre
Gehörbildung
Tontechnik
Liturgie

ZUGANG ZUR AUSBILDUNG

Voraussetzungen

- Mindestalter 15 Jahre
- Kath. Konfession u. Bereitschaft zu verantwortungsvoller Arbeit im kirchlichen Dienst (über die Aufnahme von Bewerber/innen anderer Konfessionen wird nach Antrag entschieden)
- Klavier- od. Gitarrenspiel (bei Chorleitenden wird Klavierspiel vorausgesetzt)
- Notenkenntnisse
- Gutes musikalisches Gehör
- Erste Erfahrungen mit musikalischen Gruppen
- Bildungsfähige Stimme
- Empfehlungsschreiben des Ortpfarrers

Eignungstest mündlich/praktisch

- Vorspiel zweier Klavierstücke - stilistisch frei
- Bandleitung: auch Gitarre möglich
- Vorsingen zweier Lieder (nach freier Wahl) a capella und selbst begleitet
- Nachsingen einfacher Melodieabschnitte (Chorleitung). Nachklatschen von Rhythmen.
- Vom Blattspielen eines einfachen Liedes mit Akkordsymbolen (Bandleitung)
- Gespräch über musikalischen Hintergrund.

Eignungstest schriftlich

- Musiktheorie: Intervalle, Tonarten, Akkorde
- Elementare Gehörbildung

Diözese
ROTENBURG-
STUTTGART



INFO-TAG POPAUSBILDUNG

Die christliche Populärmusik ist ein wichtiger Bereich in der großen Vielfalt der Kirchenmusik. Vor einigen Jahren hat die Diözese deshalb die Ausbildung für Pop-Chorleitung und Bandleitung eingeführt. Im Oktober 2026 soll nun wieder ein neuer Ausbildungsjahrgang starten.

Um sich über die Inhalte und Anforderungen der Ausbildung informieren zu können, bieten wir am Samstag 09. Mai 2026 im Rahmen der Chor- und Bandtage auf der Liebfrauenhöhe, Ergenzingen einen Informationstag an.

Sie haben die Möglichkeit mit den Dozenten der Ausbildung ins Gespräch zu kommen und bei Kursen zu hospitieren sowie Beratung für das eigene Instrumentalspiel zu erhalten.

Wir laden Sie herzlich zu dieser Veranstaltung ein und freuen uns auf die Begegnung mit Ihnen.

Bitte melden Sie sich bis zum 30.04.26 an.

ZEITPLAN

Samstag, 09.05.26

- 10.00 h Begrüßung
- 10.30 h Probenhospitation Band oder Chorworkshop (Kurse der Chor- und Bandtage)
- 12.00 h Mittagessen
- 13.00 h - Vorstellung der Ausbildung
- 14.00 h - Probenhospitation
- 15.30 h - ggf. Einzelberatung
- gegen 16.00 h - Abschluss